



Photo: Bureau de Documentaire Photo Musée de la Photographie, Paris, 1920. Quelle: Deutsche Kinemathek – Fotoarchiv

„Achtgrosher-Mäd
2. Teil

Alles Gute.

Kunst- und Ausstellungshalle
der Bundesrepublik Deutschland
Museumsmeile Bonn
Friedrich-Ebert-Allee 4, 53113 Bonn
T +49 228 9171-200
info@bundeskunsthalle.de

www.bundeskunsthalle.de
magazin.bundeskunsthalle.de
facebook.com/bundeskunsthalle
twitter.com/bundeskunsthalle
instagram.com/bundeskunsthalle
#Bundeskunsthalle #KinoDerModerne

Zeitgleich in der Bundeskunsthalle:
Malerfürsten bis 27.1.2019
Ernst Ludwig Kirchner. Erträumte Reisen bis 3.3.2019
Michael Jackson. On the Wall ab 22.03. 2019

Eine gemeinsame Ausstellung mit



DEUTSCHE
KINEMATHEK
MUSEUM
FÜR FILM UND
FERNSEHEN

Kino der Moderne
Film in der Weimarer Republik
20. Juni 2019 bis 13. Oktober 2019
Stiftung Deutsche Kinemathek –
Museum für Film und Fernsehen

Kooperationspartner



Der Französischen-Muze (Bogdan Heli), Metropolis (Fritz Lang, 1927), Quelle: Deutsche Kinemathek – Fotoarchiv; Foto: Hans von Harboe © Deutsche Kinemathek – Foto von Harboe

BUNDESKUNSTHALLE

KINO DER MODERNE Film in der Weimarer Republik

14. Dezember 2018 – 24. März 2019 in Bonn



Werkfoto aus Drey-Groschen-Oper (G. W. Pabst, 1931), Quelle: Deutsche Kinemathek – Fotoarchiv; Foto: Hans G. Casparius © Deutsche Kinemathek – Hans G. Casparius



FÜHRUNGEN

Öffentliche Führungen

Do., 17 Uhr, sonn- und feiertags, 16 Uhr
3 €/ermäßigt mit ArtCard 1,50 €, zzgl. Eintritt [bonnticket:de](#)
ArtCard-Reservierung: T +49 228 9171-200

Kuratorinnenführungen

Mit Angelica Francke, Ausstellungsleiterin
Fr., 11. und 25.1., jeweils 16 Uhr, Di., 12.2., 17 Uhr
3 €/ermäßigt 1,50 €, zzgl. Eintritt [bonnticket:de](#)
ArtCard-Reservierung: T +49 228 9171-200

Themenführungen

Goldenes Zeitalter – Als die Kunst Einzug in den Film hielt
Weltberühmte Filme wie *Das Cabinet des Dr. Calgari* lassen den Einfluss des Expressionismus aus der bildenden Kunst spüren. In der Führung wird die künstlerische Avantgarde sichtbar gemacht. Di., 29.1., 26.2. und 19.3., jeweils 17 Uhr
6 €/ermäßigt 4 €, zzgl. Eintritt [bonnticket:de](#)
Individuelle Termine für Gruppen buchbar

Führung & Lunchpaket

Kunstpause – Kurzfilm
Mi., 23.1., 13.2., 6. und 20.3., jeweils 12.30–13 Uhr
9 € (mit)/4 € (ohne Lunchpaket)
Anmeldung erforderlich, individuelle Termine für Gruppen buchbar

Führungen für Eltern mit Baby

Baby-Art-Connection – Vom Wickeltisch ins Museum
Storyboards und Movie Stars
Mi. 23.1., 13. und 20.3., jeweils 10.15–11.45 Uhr
12 € inkl. Eintritt, Anmeldung erforderlich

Frei buchbare Gruppenführungen

60 Minuten (1 Gruppe) 65 €, ab 26 Personen pro Teilgruppe 55 €
90 Minuten (1 Gruppe) 85 €, ab 26 Personen pro Teilgruppe 75 €
zzgl. Eintritt in die Ausstellung 7,50 €/ermäßigt 5 € pro Person
Selbstgeführte Gruppen 35 €

VERANSTALTUNGEN

Bundesjugendorchester

Klänge von Regen und Revolte
Sa., 12.1., 19 Uhr
Wie klangen Filme vor hundert Jahren? Die Bilder sind erhalten, doch der Sound ist lange weg. Für das Konzert im Rahmen der Ausstellung ging das Bundesjugendorchester auf musikalische Spurensuche. Fündig wurde es in der Zeit der experimentierfreudigen Moderne. Dirigent: Hermann Bäumer
Programm: Igor Strawinsky – *Le Sacre du Printemps*
Hanns Eisler – Rondo aus dem Film *Kuhle Wampe – Vierzehn Arten den Regen zu beschreiben*, op. 7 für Kammerensemble
19 €/ermäßigt 13 € inkl. VRS [bonnticket:de](#)

Einführungsvortrag für ArtCard-Inhaber/-innen

Mit Kristina Jaspers, Kuratorin
Fr., 14.12., 16 Uhr, Anmeldung erforderlich

Wednesday_Late_Art

Speedführungen_DJ_Drinks – *Imaginary_Travels*
Ihr Feierabend voller Film, Kunst, Kultur, Musik und Drinks
Mi., 23.1., 18–21 Uhr
10 €/6 € mit ELLAH-Card, inklusive einem Drink

Workshop für Erwachsene

Zeichnen mit Graphit, Kohle und Tusche – Gezeichnete Filmvisionen
So., 10.2. und 10.3., jeweils 15–18 Uhr
20 €/ermäßigt 10 € (mit Bonn-Ausweis)

ANGEBOTE FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

Workshop für Kinder von 4 bis 6 Jahren

Schwarzweißfilme in Schattenspiel-Technik – *Kino-Kinder*
So., 20.1. und 17.3., jeweils 15–17 Uhr
6 €/ermäßigt 3 € (mit ArtCard_Kids oder Bonn-Ausweis)
Auch als Kindergeburtstag buchbar.

Workshop für Jugendliche und junge Erwachsene von 14 bis 18 Jahren

Filme mit dem Smartphone – *Green Screen*
So., 10.2., und Sa., 23.3., jeweils 14–17 Uhr
12 €/ermäßigt 6 € (mit Bonn-Ausweis)

Workshop für Jugendliche und junge Erwachsene von 14 bis 18 Jahren

Stummfilme produzieren – *Zeitmaschine Film*
Zweitägig: Sa., 9. und So., 10.3. oder Sa., 16. und So., 17.3.,
jeweils 14–18 Uhr
18€/ermäßigt 9 € (mit Bonn-Ausweis)

Do it yourself-Workshop für ALLE

TRASH_UP
Bau eigener Upcycling-Objekte. Als Inspiration dient die Ausstellung. *Trash_Up_Special*: Wir wollen die dunkle Jahreszeit verschönern!
Sa., 23.2., 14–17 Uhr
10 € Erwachsene/6 € Kind/ermäßigt 5 € Erwachsene, 3 € Kind/
kostenfrei für Geflüchtete und Menschen mit Beeinträchtigung

INTEGRATION

Ausstellungsrundgang

Meet & Speak
Wir wollen Geflüchtete, Migrant(inn)en und in Deutschland Aufgewachsene dazu einladen, die Ausstellung zu entdecken. Kostenfrei buchbar für Gruppen, die sich aus Geflüchteten, Migrant(inn)en und in Deutschland Aufgewachsenen zusammensetzen.

ANGEBOTE FÜR SCHULEN UND KINDERTAGESSTÄTTEN frei buchbar

Eintritt frei bis 18 Jahre

als Begleitung für Gruppen auch für Lehrer/-innen und Erzieher/-innen

Führungen für Schulklassen

Frei buchbares Angebot (GS, Sek I, Sek II)
60 Minuten (bis max. 25 Personen) 28 €
90 Minuten (bis max. 25 Personen) 40 €

Workshops für Grundschulen, Kitas und Vorschule

Schwarzweißfilme in Schattenspiel-Technik – *Kino-Kinder*
Für Kitas: 120 Minuten, 40 €, zzgl. 1 € pro Person
Für Grundschulen: 120 Minuten, 80 €, zzgl. 1 € pro Person

Workshops für die Sekundarstufen I und II

Filme mit dem Smartphone – *Green Screen*
120 Minuten, 80 €, zzgl. 1 € pro Person

Instaltalk für die Sekundarstufen I und II

Wir erstellen im Diskurs mit Kunstvermittler/-innen eine eigene Insta-Story in der Ausstellung. Eigenes Smartphone erforderlich.
60 Minuten (bis max. 25 Personen) 28 €

Lehrer/-innen-Fortbildung

Führung durch die Ausstellung und Vorstellung der kreativ-praktischen Angebote für Schulkassen.
Mi., 16.1., 17–19 Uhr, und Donnerstag, 17.1., 16–18 Uhr
Kostenfrei, Anmeldung erforderlich

Erzieher/-innen-Fortbildung

Führung durch die Ausstellung und Vorstellung der kreativ-praktischen Angebote für Kinder ab vier Jahren.
Mi., 23.1., 15–17 Uhr. Kostenfrei, Anmeldung erforderlich

INKLUSION

Gruppenangebot für Menschen mit Demenz

Kino – Stars – Skandale!
Ein Ausflug in die Zeit der Weimarer Republik und in die Welt des Films und der ersten Stars.
Frei buchbar, Anmeldung erforderlich
Max. 8 Personen mit jeweils einer Begleitperson
120 Minuten 50 € pro Gruppe, zzgl. Eintritt 3 € pro Person

Öffentliche Führung für Hörgeschädigte, hörende Familie und Freunde in LBG und/oder Lautsprache (mit Höranlage)

Sa., 26.1., 9.3., jeweils 14–15.30 Uhr
6 € pro Person, zzgl. ermäßigter Eintritt
Anmeldung erforderlich, für Gruppen auch frei buchbar



Öffentliche Führung in Deutscher Gebärdensprache

Sa., 2.2., 14–15.30 Uhr, und Sa., 16.3., 14–15.30 Uhr
6 € pro Person, zzgl. ermäßigter Eintritt
Anmeldung erforderlich, für Gruppen auch frei buchbar



ALLE INFORMATIONEN ZUM PROGRAMM

www.bundeskunsthalle.de/veranstaltungen

Anmeldung, Beratung und Buchung zu allen Angeboten

T+49 9171-243 (Mo.–Do. 9–15 Uhr, Fr. 9–12 Uhr)
kunstvermittlung@bundeskunsthalle.de

Tickets zu den mit [bonnticket:de](#) gekennzeichneten Veranstaltungen sind zusätzlich im Vorverkauf über [www.bonnticket.de](#), Ticket-Hotline +49 228 502010 und an allen bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich.

SERVICE

Öffnungszeiten

Di., Mi. 10–21 Uhr
Do.–So. und feiertags 10–19 Uhr
Montags geschlossen
Freitags für angemeldete Gruppen ab 9 Uhr

Eintritt

Frei bis einschließlich 18 Jahre
10 €/erm. 6,50 €
Happy-Hour-Ticket
(2 Stunden vor Schließung):
7 € für alle Ausstellungen
Zahle, was du willst
für Besucher bis einschließlich
25 Jahre: Di. und Mi. 18–21 Uhr
Eintritt frei für Geflüchtete
Tickets im Vorverkauf inklusive
VRS-Fahrausweis:
[www.bonnticket.de](#)

Verkehrsanbindungen/Parken

U-Bahn-Linien 16, 63, 66 und
Buslinien 610 und 611 bis Heuss-
allee/Museumsmeile. Regional-
züge RE 5, RB 26, RB 30 und
RB 48 bis DB-Haltepunkt Bonn/
UN-Campus. Parkhaus an der
Joseph-Beuys-Allee hinter der
Bundeskunsthalle. Parkmöglich-
keiten auch für Busse

Intendant

Rein Wolfs

Kaufmännischer

Geschäftsführer
Patrick Schmeing

Ausstellungsleitung

Susanne Annen, Angelica Francke

Kuratorin

Kristina Jaspers,
Deutsche Kinemathek

Unternehmenskommunikation

T +49 228 9171-204
kommunikation@
bundeskunsthalle.de

Gefördert durch



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

